*Индивидуальный маршрут коррекции речевого развития*

*\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_*

*на \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 20\_\_ год*

|  |  |
| --- | --- |
| Направлениекоррекционной работы | Содержание |
| Моторика | Общая | - Совершенствование статической организации движений (точно воспроизводитьи удерживать позы, преодоление напряжённости и скованности движений).- Совершенствование динамической организации движений (точно и плавновоспроизводить серию движений).- Совершенствовать ритмическое чувство. |
| Мелкая | - Динамические упражнения с функциональными нагрузками в движениях, выполняемых последовательно- Совершенствовать динамическую и статическую организацию движений.(пальчиковый игротренинг, массаж и самомассаж, шнуровка, работа с мозаикой иконструктором, обводка и штриховка фигур и т.д.).- Работа по развитию конструктивногопраксиса, моделирование букв. |
| Артикуляционная | .- Укреплять мышцы губ и тренировать их подвижность путём переключения позицийгуб.- Отрабатывать движение нижней губы вниз и обратно в исходное положение.- Отрабатывать движения языка вверх с одновременным выполнением более тонких движений- Отрабатывать движение верхней губы вниз и обратно в исходное положение.- Развивать мышечную силу и подвижность губ. |
| Просодика:голосовые функции, темп течи, интонация, речевое дыхание | - Воспитание правильного темпа и ритма речи.- Воспитание интонационной выразительности речи.- Выработка умения пользоваться громким и тихим голосом.- Развитие и совершенствование музыкально-ритмических способностей.- Учить выразительно читать стихи, используя естественные логические паузы,ударения, передавая своё отношение к окружающему. |
| Мимика | - Формирование умения произвольно принимать мимические позы (удивление,радость, испуг, грусть, сердитое лицо).- Расслаблять мышцы лицевой мускулатуры путём самомассажа. |
| Фонематические процессы | - Формирование умения узнавания и различения слов, близких по звуковому составу.-Формирование умения различать слоги со сходными звуками.- Формирование умения воспроизводить слоговые ряды.- Формирование умения подбирать слова на заданный звук.- Формирование умения опознавать заданный звук в текстах, предложениях,словах, слогах, изолированно.- Учить подбирать слова близкие по звучанию и смыслу. |
| Звукопроизношение | - Постановка звука , автоматизация- Постановка звука- Постановка звука ,автоматизация- Постановка звука- Автоматизация свистящих и шипящих звуков в связной речи- Уточнение артикуляционного и акустического образа звука , автоматизация- Дифференциация  |
| Слоговая структура слова | - Работа по нормализации ритмической стороны речи на материале неречевых звуков (воспроизведение ритмов)- Работа над односложными словами со стечением согласных в начале и конце слова- Работа над двухсложными словами без стечения согласных- Работа над трёхсложными словами без стечения согласных |
| Лексика | - Уточнение имеющегося словаря существительных и его обогащение.- Формирование глагольного словаря: активное усвоение инфинитива,вопросительного и повелительного наклонения глаголов.- Введение в речь прилагательных, обозначающих признаки и качества предметов.- Обогащение активного словаря наречиями, обозначающими местонахождение(там, тут, вот, здесь), количество (мало, много, ничего), оценку действия (хорошо,плохо, громко, тихо), ощущения (тепло, холодно, вкусно и т.д.). |
| Грамматический строй речи | Образование существительных с уменьшительно-ласкательными суффиксами.- Образование множественного числа существительных.- Согласование притяжательных местоимений с существительными.- Практическое употребление в речи простых предлогов: на, в, за, у, к, с, по, над.- Согласование прилагательных и существительных в роде, числе, падеже.- Употребление приставочных глаголов.- Согласование числительных и существительных в ед. числе, мн. числе.- Образование сравнительной степени прилагательных. |
| Связная речь | - Развивать умение вслушиваться в обращённую речь, отвечать на вопросы полными ответами.- Формирование навыка составления простых предложений по вопросам, по демонстра-ции действий.- Формирование умений и навыков составления простых предложений по схемам, по картинкам.- Закрепление навыка построения предложений из 3-4 слов.- Работа над распространением предложений с помощью дополнений, определений,обстоятельств, однородных слов.- Работа над распространением предложений с помощью дополнений.- Работа над распространением предложений с помощью определений.- Работа над распространением предложений с помощью дополнений, определений |
| Развитие ВПФ | - Игры и упражнения на развитие зрительного внимания «Что изменилось?»- Игры и упражнения на совершенствование зрительного восприятия «На что похоже?», серия «зашумлённых» картинок- Игры и упражнения на совершенствования словесно-логического мышления «Четвёртый лишний» (по лексическим темам) |

Родители: